

ik dit heb», zei de Hoedenmaker, «zou je niet praten van *ze* te verspillen. 't Is *hem*».

«Ik begrijp je niet!» zei Alice.

«Natuurlijk niet!» zei de Hoedenmaker, verachtelijk met zijn hoofd schuddend. «Ik geloof zeker, dat je nog nooit met den Tijd gesproken hebt!»

«Misschien niet», antwoordde Alice voorzichtig, «maar ik weet wel, dat ik altijd streng op den tijd moet passen, als ik me oefen op de piano».

«Ah! daar heb je 't al!» zei de Hoedenmaker. «Daar kan hij niet tegen. Als je maar goede vrienden met hem blijft, dan doet hij met de klok, wat je maar wilt. Stel b.v. eens, dat het 's morgens negen uur was, juist tijd om op school aan 't werk te gaan. Dan hadt je den Tijd maar even wat in 't oor te fluisteren en rrr...t! rond zouden de wijzers vliegen en 't was direct twaalf uur!»

«Ik wou, dat het twaalf uur was», fluisterde de Maartsche Haas.

«Dat zou werkelijk heerlijk zijn», zei Alice nadenkend. «Maar ik zou dan toch geen honger hebben».

«Eerst misschien niet», zei de Hoedenmaker, «maar je zoudt het twaalf uur kunnen laten blijven, zoolang als je maar wou».

«Leg
De H
«Ik ni
we twi
(hier w
Haas),
van H

«Je
«Ik
«En
voort:

Hier
die in z
muis, v
voortgi
op te o
«Nu
de Hoe
schreeu
«Hij